









## حريق كاد يودي ببحر اللبان

الاسكندرية في ٢٦ - مكتب المصري -  
في الساعة الواحدة والنصف من صباح  
اليوم نوحى سكان شارع الباب الاخير  
ببحر اللبان بالنيران لانه لم يتسارع من  
صنع القرون التي ينطقها استنامي  
فربس بالفلو رجال الخافى على الفور  
فقامت قوات كبيرة منهم احدثت كفاية  
النيران وحاصرتها اكثر من ثلاث ساعات  
كاملة حتى نكبت من اعداءه ، فبين  
ان النيران اتت على البضائع وكسبت  
الجيرة في بعض النواحي ذات  
في الساعة الثانية من صباح اليوم  
وقد انقضى حريق اللبان الذي استمر  
من اربع ساعات في بعض النواحي ذات  
في الساعة الثانية من صباح اليوم  
وقد انقضى حريق اللبان الذي استمر  
من اربع ساعات في بعض النواحي ذات

## يعلن دور العائلات ومجلسن على الحشائش ويتخذن من شاطئ انيل مسرحا للعبث

لقد كانت الحشائش في ايام اخيرة شكاوى عديدة من العائلات وسكان منطقة الجيزة وكلها تنصب على بعض  
النساء من العائلات في ايام اخيرة شكاوى عديدة من العائلات وسكان منطقة الجيزة وكلها تنصب على بعض  
النساء من العائلات في ايام اخيرة شكاوى عديدة من العائلات وسكان منطقة الجيزة وكلها تنصب على بعض



الوافات بشارع النيل ..

## ترقية ٤٣ موظفا

مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية  
مكتب ١٢ نظام الدورية

## رجعية القوانين الجنائية تكون في جريمة الخيانة العظمى فقط

لقد كانت محكمة القضاة  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية  
الدفع الذي قدم به الدفاع في قضية

## أناجيتي

ارسل حرفة صاحب التوزيع يقول  
ورد ان سينا موسى عليه السلام  
سال ربه ان يبره ربه في الجنة  
وفيها هو يسر نحو فانيه ، فقامت  
سلم عليه ، فقال له موسى عليه السلام  
باعد الله ، انا عبيد الله ، فقال  
النبي ، ابعده ، ان ربي معي ، فقال  
انزلتك والكرامات ، فقال عليه السلام  
قد ربيته ، وكان النبي جزاء ما فعله  
به موسى ، وعسى به الى حانوته  
واجلسه حتى فرغ من بيته ، وكان  
النبي لا يمر بشيء ولا مع الا زله  
فما كان وقت الانصراف ، اذ عي  
موسى ، وانطلق به الى منزله ، وبع  
النبي الخ والتشم ، وعدم نحو قد  
فيها شيخ كبير قد سقط حاجبه على  
عقبه ، من الكبر ، واخرجه من القفة  
وفسده وجهه وباهجه وجهها ، ثم اياه  
ايها ، ومعدني خير فله وصب عليه  
النشم والبخ ، واطمعه حتى شبع  
وساء ، حتى روى ، ثم رده الى مكانه  
فقال له الشيخ : لا خير الله للشمسا  
بولندي ، وجعل موسى رفيقك في الجنة  
وقيل بقاء نايه ما فعل بالولي ، وكان  
فيها امه ، فيكى موسى عليه السلام ،  
رحمة بهما ، ثم قدم له النبي طعاما  
فقال : يا بني ، ما انا في حاجة الى طعام  
ولكني سالت الله ان يبرني ربي في  
الجنة ، فقال له النبي من انت برحمتك  
الله ! فقال : انا نبي الله موسى ، ففر  
النبي من بين يديه ، ولا اقل دخل  
على والديه ، واخرجهما ان الله قد  
استجاب دعائهما ، وان هذا الشيف  
هو نبي الله موسى عليه السلام ، قد  
اجبر بذلك من رب العالمين ، وقيل اوحى  
الله اليه من لم يبر والديه ، فليس له  
جزاء عند الله النار .

## ساندوتش بالدخان

### يكشف عن جريمة مخدرات

سيطر الحرق على امور السجن  
لاحد السجناء من ابراهيم الى حداثته  
وعرضه ساجب سيطرة وسلطان  
السجون فقد تحت انتصحه الفول  
جاء افرق السجين اجراما واندم  
شراسته ويطش ، فزانه عيه ورسة  
لغزاه سرا حتى ايقن ان هذا السج  
هو مورد السجين الاخير لمع اسحور  
وقد صر يوم جيل النور فجاءه س  
زناة السجن ، وفتنه اذ ففتش  
يعثر على شي ، في ملابس . ولاح  
ارفعه البيت التلاوة التي سرت  
موصوفة كما هي وعلى السجن ذات  
سليم سياتها مع العرب واسكت الم  
بالارعة وفما ليضع فده في نوبة  
- ات جبر ساندوتش دعا  
فقد انزل ريف محتسرا ساندوتش  
والفائدة الى مكتبه لتفحص فده  
جريمة احرار ساجب راس من الد

## يتأخر عليه في تقديم العشاء

### فينال على راسه بالة حادة ويهشمها

تلقت ادارة البحوث الجنائية لجيوب القاهرة بلاغا من نعمة بوليس الحربية  
بأنه حاد في راسه .  
وقد اتفق الى مكان الحادث البكيات  
بعد الحيد الحولي مفتش ساجب  
جنوب القاهرة والفرم اول سبه معص  
والنجم ان الجنى عليه بمل خافيا في  
تدفق بشراخ الانفجاعة ، وقيل الحادث  
بوقت قصير لتاجر مع خفر القصد  
وبني محمود محمد شلي ، بسبب  
تلك الطامي والتدبير وجبة العشاء للفر  
وداد اذناخ الخفر من هذا التصرف  
ودخل على القاضي وقرعة الطبخ واول  
على راسه بالة حادة تصادف وجوه  
في الطبخ . . . فسقط قائد الطبخ ، ثم  
نقل الى المستشفى لاسعافه بالبلع  
ولكنه لم ينج .  
وقد اتفق ان القلم اخفى من  
الادوية والتدبير وجبة العشاء للفر  
والقاهرة احيات شديدة للفر عليه .

## الفرصة السنوية الكبرى

# صيدناوى

محللات  
تخفيض هائل في جميع الاصناف

الاسم	الكمية	السعر
ببرج مطبوع للفلسطين	١٠	٣٥
والايس الداخلية عرض	١٠	٣٥
سنتي مستورد	١٠	٣٥
نيل وبولين مطبوع عرض ٩٠ سنتي	١٠	٣٥
فيلابيل فانتزي للفلسطين	١٠	٣٥
والايس الواح مختلفة	١٠	٣٥
عرض ٨٠ سنتي	١٠	٣٥
بولين مطبوع الواح جميلة	١٠	٣٥
مختلفة عرض ٩٠ سنتي ٧٥ و ٥٥	١٠	٣٥
تصفيه الفرصة التفصيل الرافى بخصم	١٠	٣٥
٢٠٠٠ فصلة مختلفة تصفيه نصف الثمن	١٠	٣٥
قسم البضائع :-		
ملاية فطن اجسور ماكينة	١٠	٣٥
٥٤ ٦٠ سنتي	١٠	٣٥
ملاية فطن اجسور يد	١٠	٣٥
٥٩ ٦٦ سنتي	١٠	٣٥
ملاية فطن اجسور يد	١٠	٣٥
٧٢ ٨٥ سنتي	١٠	٣٥
ملاية فطن على فطن اجور يد	١٠	٣٥
٧٣ ٨٥ سنتي	١٠	٣٥
ملاية كان فطن اجور يد	١٠	٣٥
١٩٠ ٢٤٠ سنتي	١٠	٣٥
مطم سرير فطن ابيض مطر	١٠	٣٥
١٧٠ ٢١٠ سنتي	١٠	٣٥
مطم سرير فطن ابيض	١٠	٣٥
١١٥ ١٢٥ سنتي	١٠	٣٥
مطم سريرة فطن كان اوكر	١٠	٣٥
٨٢٥ ١١٢٥ سنتي	١٠	٣٥
مطم سريرة فطن كان اوكر	١٠	٣٥
١٣٢٥ ٢٥٠٠ سنتي	١٠	٣٥
مطم سريرة فطن رسومات	١٠	٣٥
فاخرة صنف مستورد	١٠	٣٥
٢٤٥ ٢٧٥ سنتي مع فوط	١٠	٣٥
٢٥٠ ٥٥٠ سنتي مع فوط	١٠	٣٥
فوط وجبة بورة جاك	١٠	٣٥
صنف مستورد	١٠	٣٥
١٨ ٢٨ سنتي	١٠	٣٥
٤٢ ٥٠ سنتي	١٠	٣٥
١٥٠ ٢٥٠ سنتي	١٠	٣٥
قسم الشبكات :-		
نور السكوط مطبوع عرض ٩٠	١٠	٣٥
سنتي وارد الخارج	١٠	٣٥
بيكة مطبوعة « كوستلا »	١٠	٣٥
١٧٥ ١١٨ سنتي	١٠	٣٥
ميركود مطبوع ويك مطبوع	١٠	٣٥
١٣ « راديو » عرض ٨٠ سنتي ١٢ و ١٣	١٠	٣٥
قسم الادوية :-		
احدية للسيدات موديلات حديثة	١٠	٣٥
١٤٥ ١٢٠ سنتي	١٠	٣٥
مجموعة كبيرة من احذية	١٠	٣٥
وصنادل البلاج للسيدات	١٠	٣٥
والرجال والاوال	١٠	٣٥
قسم الادوات المنزلية :-		
فنانجين للقهوة صيني رسومات	١٠	٣٥
مختلفة ١٥ و ١٧ و ١٣	١٠	٣٥
مطم سريرة صيني بلون العاج	١٠	٣٥
رسومات فاخرة « توماس »	١٠	٣٥
جرماني « المطم ٦٠ قطعة ١٥٢٥ »	١٠	٣٥
مطم شاي ٩ قطع بادي زهبي	١٠	٣٥
لشيشة	١٠	٣٥
مطم فنية بالعبه « الجا »	١٠	٣٥
او كسيدبه في االيا مقفون	١٠	٣٥
٢٩٦٥ ٢٧٧١ قطعة	١٠	٣٥
٢٠٧٥ ٢٥٣١ قطعة	١٠	٣٥
تخفيض ٢٠٪ على اسعار زناير الفانتازي	١٠	٣٥
٢٧٧ ٢٧٧	١٠	٣٥

الاسم	الكمية	السعر
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥
قسم القمصان :-		
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥
قسم القمصان :-		
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥

الاسم	الكمية	السعر
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥
قسم القمصان :-		
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥

الاسم	الكمية	السعر
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥
قسم القمصان :-		
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥

الاسم	الكمية	السعر
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥
قسم القمصان :-		
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥

الاسم	الكمية	السعر
نعميس الرجال حرير غير قابل	١٠	٣٥
التجهيز تصنف كم يافة	١٠	٣٥
مفوعة بيجيني	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية	١٠	٣٥
١٢ كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال تيل حريري غير	١٠	٣٥
قابل للتجهيز نماذج امريكية كم	١٠	٣٥
نعميس الرجال زفير فرسوي	١٠	٣٥
مربعات الوان مقفونة ١/٢ كم	١٠	٣٥

## محمد نجيب يقول

المعالم اننا ان نسبح لا قوة الا لله  
مهما عظمت ان تف في سبيل حريته  
وسيدنا ونحن نعلم ان معركة خولة  
شاقه ونعلم ايضا ما تنطوي من كفا  
مري ولقدنا ما قدنا المزم على ان  
نقوض هذه المعركة في حين في سبيل  
نحقيق ما نعدناكم عليه في سبيل  
نايك ايمان الشعب الحق لان سبيل  
الامة الحق من كل ثرة حتى حياتها  
حياة شريفة في كل ميدان  
ايها المواطنين ، اني امان لكم واومن  
بقيامكم وبمستقيم وقد اشدت معكم  
الامم ولن يهدا لي بل حتى اشدت لكم  
فرد في هذا الوطن القميص حياة حرة  
شريفة في كل ميدان فليكن بياض  
والقارة وليكن ايمانكم بالله قويا راسخا  
فان الله يعمل لنا في حياته خيرا  
من ان يكون قسما على ما تنهوا  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن  
الزوم والالتزام والعبادة في نواحي الوطن

## هيات ..

اليوم الساعة السادسة مساء  
فيم الاجتماع بكبرى الاداب بجامعة  
القاهرة حلة خيرية ساهرة بخص  
ارهاق اسامة الطبية الصوريين من  
الاجتماع وذلك على مسرح ريتس  
بالقاهرة .

اليوم الساعة السادسة مساء  
مجلس ادارة نادي رجال الإدارة بوزارة  
الداخلية بالنادي الجديد بشارع ابراهيم  
بناي بالقاهرة .

## اعلان للهيئات الطبية

يسرنا ان ناطمكم علما باننا  
استلمنا من معامل ويث WYETH  
بالولايات المتحدة  
النوع الجديد من البنسلين  
الذي انتشرت ممرضه طويلا  
بينادورل PENADUR L-A  
والعروف في امريكا باسم  
DIPENICILINE G DIBENZETILAMINE  
على شكل حبة ٦٠٠٠٠٠ و حبة  
على شكل أقراص ٢٠٠٠٠٠٠  
هذه واردة نقص قد تمها بالبنسلين فمة اسرع  
الوقاية :  
الناشرة : ٣٣ شارع مريوط باشا - القاهرة ٥٣٥٤٤  
الاسكندرية : ٥٤ شارع النور دانيال - القاهرة ٨٨٤٧

## افسرا عن

صوت القلب - التوبة - الناصور - الورانة - الضعف  
الجنسي في الرجال - القيلة والعدوى - تغصم البروستاتا -  
يحدث نقصان عن العلاقة الجنسية في الزواج - الضعف في  
الطولة - امراض لها رومان - روح الله طب زمان - التخلص  
من البدانة في ثلاثة ايام - حمامات الشمس

## نظام غذائي لاسرة بخصه جهات شهريا

## في عدد يوليو من

# الدكتور

المجلة الشهرية للشفاة المعية

## تصدر يوم الخميس ٢ يوليو



















٧ - ملخص مقترح : - اخذت كرام السيدين (كولومب) و (بوسون) وكانت مطبوعتين لرجل يسمى (فريه) ولم يسلر التطبيق عنده حتى ابلت مبدلة الارامل (بوسون) رجل البوليس انها رأت « فريه » الفتي ، وتبعه رجال البوليس وقبضوا عليه وهو مستر تحتهم (جيه) وفادوا مع شقيقه التي كانت تعيش الى مركز البوليس لتلقيح



ونابغ الفسنان (دول) و (بيلان) الحقيق مع "جيهه" الفاسيه دون  
كلل، لاله له - اذا تتل لاستره فكل قد اظفلت على نفسك في قروف  
معينه اسمي (فريمه) و (ديون) اجل نكر الاندرف لالمن السيديين  
(كولومب) و (بوسيون) اللتين اخفيتني قلب وعكس لهما بالزواج ؟  
ولاحث مي عشقه (فراند) اعرفت الانزعاج، بينما اخذ (جيهه) لي بلغ  
ربه لم اعترف اخيرا بله كل يعرف السيديين



ومالك (جيه) يعترف بهذه الواقعة حتى حسب الفئران الهما  
قد اوصاه في الفخ ، فبالا يرمعنا حدث للسيدتين الطيفين ،  
ولكنه اجاب في هدوء : - « وماذا لي ؟ » وهل كنت حيا اوقعا لمهما ؟  
بالمنجب ان البعث من هاتين السيدتين في رجال البوليس ،  
ولا اتقدم اكثر الزمعي لجدد التعرف على راسي في هذا الموضوع : «



ازمache اذ ان فاسو لانسوسى الاعتراف ، واجتاحت الفتن دول  
القلب ، فانه من مهنته ، فاجاب جيبه : - اى رجل اصيل .. وعند  
ذلك صاحبت مشيخته (فرهاد) قائلة : - ولكلك اخبرنى انك مفتش  
بوليس ، فاجابت (جيبه) الى (دول) والى : همدو : - لقد  
كذبت على صديقتى .. ولكن الكذب على النساء مباح ! - وامر رجلا  
البوليس بجمع ملبسته لتفتيشه على يفتروا همه الا على يهفمه فركنا ،  
ولكنهم وطفو همه دفترنا صفرابيه كبريات كبر الى مهبومه وازمام  
متعمدة معلمة ، كما فتروا الى جوبوه على مكرات صفرية كتبت الى صفتها  
الاولى قلابة يهفمه : - كوشيه ، ادم ، برازيل ، هافى ، كولومب بابلابل  
بويسون ، فاسكل ، غوشدقيه - كانت تزد على مكرات اشمه ، وصلا  
الرمب قلب الباشا ( بيلان ) واطلج يهفمه الى الصلصعة الصفرية



لقد وفر في نفس رجل اليساري ان وجود اسمي (كولوب) (بوسون) بين اسعد القضاة في الاخيرين قد حال بين ايديهم من السهولة التي كانت في رجب اوليا. ولكن الغرض من هذه القصة هو ان يكون هذا الاسم التحديتي في رجب اوليا، وليس هؤلاء... ولكن هذه القصة هي المحمدية...

الزئبق ( هيدروجين الهيدروكربون ) نابع من الصخور الزيتية

وصف والخيال التي تزدى بها كان  
لنزل حاتم وغير حاتم من السامع  
بين الأصحاب ، وإن نصير في مجلسهم  
قيلة الأنظار وأمسك أحدهم بها في يده  
على عادة مايجرى في المجلس ليمتع نظره  
ملازمة على صاحبنا يطلب كونه من  
شفا الخمر - ورأى الثرى الكبير هذا  
فقال فلابدا نزعوا سبب ملهى

أهل هذا عهد الجيبي العربي  
الصدوي جلي إلى الاستيعاب  
في ندم صدر روي في الهطال  
فنه الدنيا به روي وذهب  
لا من الطي به في المناصب  
نيل الود إلى مصله في الجاني  
فان الله إلى عهد الإوبى  
فك عهد يوم الله له وسهته  
أردت منه التور كرم الصد  
يخلى مع كل شيء في مصر ، وكانت  
هو من أشرفه كافي في

[illegible]

وقد فجع طائرا غاما على نفقته  
بمارة أحمد السيد من حولان إلى  
بصرة ... ويكمن أحد فؤاد الفصاة  
بغرفة يقول : وحملت الطائر إلى  
العاصمة فنزلت واليها راعي ممتني  
طائرا ، وكان في ذلك وقت غلبته  
أحد استبارى منه ثم أخذت أج  
س إلى الزفة والحارات انفس داري  
قلب العاصمة

وجد عهد كان وحيد ياخذ يحطه  
الدلم إلى " التوبير " وكان " التوبير "   
منازة الإيمان والوجهاء ، وكان في  
الطريق فاعل لا أخلاحة لا أصحاب  
مخبر وأصحاب السلطان ، وكان أحد  
نراه الصيد الكبار قد امتدح  
بعضهم فاعلمت في هذا العظم  
ليسكن بين يده اذا ما قدم العظم  
طعامه ، فلما ما غلبت طوبى وقت  
على جنبها حتى يموت ، ولا يبقى لأحد  
منها شيء ، ولا يرى أحد من

الحرب من جريدة تنقي برأيه وسكان  
أسان حاله ، وذلك أمر إلى وكلاء  
جيب وحيد بار بالال ، وصدر  
البريد فاعلم وأمر له محروون كالسفن  
نقل السليمه من الأسف لم تسف  
والنزل حينما من مكاته أبدا ، فكل  
نزل حربه الا التوكذ انفسهم باله  
وحملاته ، وغزيرهم بأبييه وسهراته  
ويعد هذا هو كل الحرب ، وبه

ون هذا قد يتصور مضموناً عاماً في  
شأن ما ، ولعلنا نقول رجل خويبر  
في الظن من أروته ، ويدل على قدر  
منه ولكن ربما نلت ذلك في الأمازيغ  
قد نبتدع مع جمعه الذي يوزع الوجاعة  
للأمة على الإخوان والأصحاب من فر

اتمنى الى وحيد خير من كل كير للمسلمين  
باريس انتصرى سامية في العالم  
بحودة والدفعة والافعة فارس في طلب  
اعامه منه يكمل بها افافه ووجهاته ،  
فل في ذلك ميلا لا يستهان به بوجاهات  
سامية واثبات بحق نصف فافرة اربعة  
فلان لابد ان يكون لهذه السامية حديث

[illegible]

فما رآه السيد أنى الجود الذى قالته  
تنبئ :  
الشفعة ساء الناس كلهم  
الجود بطر والإقدام قتال  
ولا به يرس إلى الخلل الكبير  
يرس يشتري حزين ساه من ملك  
صاحب الغاية الإلهة تكون كلها هذا  
صاحب والإحباب  
وجد عهد كان حديد مجلسه  
بالم إلى « التينور » وكان « التينور »  
والكنيسة والوجهة ، وكان فيه  
فما رآه أدخله إلى الأصحاب  
موتوا وأدخله السلطان ، وكان أحد  
الشمعة الكبار قد امتد  
عجز ناله منه في هذا الضم  
سبب بين يديه إلى ما قدم لتناول  
عامه ، فلما ما انصرف طوب وقت  
سببها حتى يعود ، ولا يحل أحد  
ما يكن أن يفرها الجود مجلسه  
في يوم بعد الأثرى الكبير لتناول  
بين تلك الخدفة فاقبل عليه عدد  
مماسى الإجابة عليهم بعينين  
فقله ، وصادف أن يرس بالبح  
فوس تفرع صنعه في ربات عالية

## تجدید کے

تصميم انسيابي

اولی - اولی

الکشف

معروضه

الألكسندرية : المركز المصرى للدراسات  
القاهرة : دار مكتبات  
طنطا : دار مكتبات  
الزقازيق : دار مكتبات  
بورسعيد : المركز المصرى للدراسات والبحوث  
السويس : دار مكتبات

شركة ج.ال.م.ت.و.ر.ل.ل.م.ش.ق.ال.ا.

وإخفاها كان يستدعي في ألاجابه التوضيح  
تترا من الإفلات التي تصعب الاستعمال  
ويتمكن من إلقاء بقعة صالحة للتنبيه  
على العصر ، وإلا ناسي قد اهدت من ذلك  
ما لا يمكن أن يجوده آخر ذكره .

● ● ●

أدركت وحيدة في الأوجاع الأليمة من  
حياتها ، ولم تنخلط له مجلسا دائما كل  
ليلة في ملهى من ملهى مدينة الكوراء ،  
وكانت تلهي بلمس يديها مختلفات التلوين  
واللوان ، وأما كانت يديهم جميعا  
روح وحيد الطيف الرقيقة ، وروحيتها  
الخالصة ، فلا خلا لوحدها بل يطق على  
هذا المجلس اسم « البوكولا » ، ويته  
شاغت هذه الكلمة وسارت على كل  
أسر .

في هذا المجلس ، وفي هذه التمشوة  
كنت أرى استلذا يوقظ دباب ، والتشيع  
على حمراء ، والتشيع على ملهى  
وسيدتي الشاعر الفرحم صمدانوي  
والشاعر مصطفى الأدي ، وصديقاتي  
التي أفرحهم بعيد الحريم من  
محصول ، وكثيرين من المفسرين في  
الآداب والصحافة ، وكبار الوافين  
التي أحيوا إلى الملقى ، أو أن شئت  
فأقل أحيوا إلى « بوكولا » ، وسعدوني  
لقد التذود كان يجري ماجري من  
سعدني ، وقلة عذبة ، وتنتازر  
ما بيننا من نوادر أريية ، وفلاقي شريية  
ونطيات لثوية ، ولم كان من الممكن  
أن ينخلط وحيدية من مقلد هذه التذود  
« القليلة » ، وما الذي سر فيها بعدد  
السائلين وقلة السائدين .

والجرا أدركت التضيقة وحيدة ،  
وأدركت التضيقة بالصف والقرى ،  
وأدركت الرجل في داره بعد ذلك التذود  
الطويل ، فطوى بالصف ، وجلت  
الإدراج ، وطوى الشاعر لما  
فيه ومن فيه ، ولم يسبق من ذلك ما  
أحدثت أروى ، وأقصى نكحي ، ولا  
وعدت من التذود والقرال ، وقد  
انتقل الرجل إلى جوار ربه ، فما رآه  
شاعري ولا أنا ، شك ، وإلا به ذهب  
نسبا نسبا من النسي التنا إلى  
البد الذي ينسني على شيه كما يقول  
الشاعر شوقي بعد حين :  
محمد فهمي عبد اللطيف

**نابيتول ٣-١٠-٤٠**  
 الكوكيون دستة. التالي  
 لإبادة دودة ورق القطن  
 سمائة الظاهرة ٤٦ د.  
 لإبادة  
 تريس القطن  
 فراشة ورقان البطاطس  
 جميع الحشرات التذلية تل  
 الصمغ والبن والفلفل... إلخ  
 استعمال  
**نابيتسان ٥% + ١,٧% د. د. د.**  
**مملكت نابيت ونبات**  
 القاهرة ١٧٧ شارع بشارى أناتى ٤٠٣٤٠ / ٢٢٨٧٠  
 الإسماعيلية ٢ شارع عبد السلام ٤٠١٥٢

Rekord

سامل  
حديث



مہیا - ریکورد

الکرافٹ

مالیائی :  
المنصورہ : ایبلی ج . دیسپ  
بجی مزار : حنا دوس وشکری واصف  
اسپرٹ : فوزی مقار وشکرہ  
الغیرم : مرکز محمد سالم سالم للبحارہ  
بجی سوئیٹ : مرکز محمد سالم سالم للبحارہ  
قنا : مرکز محمد سالم سالم للبحارہ

طریقہ الیسیط : فرع الیسیط : ۱۲